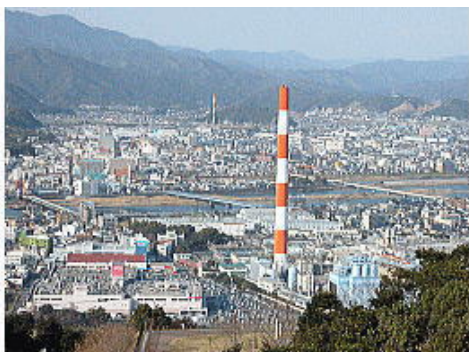


- [名義後援申請書](#)
- [採用情報](#)



[夕刊デイリーWeb](#) > 8 K映像・神話の源流－県とキャノン

## 8 K映像・神話の源流－県とキャノン

本紙掲載日：2019-02-21

1面



8 K映像「神話の源流みやざき」の制作を発表するキャノンの真栄田雅也社長と河野知事

真栄田社長（延岡出身）「エキサイティング」

県とキャノン（東京、真栄田雅也社長）は19日、共同制作の8 K映像「Roots of Japan～神話の源流みやざき～」を発表した。高千穂町の自然や文化を中心に約5分間にまとめた。インターネット上でのPRや県のプロモーションやイベントなどで活用する。

映像は日本語と英語版があり、撮影場所は国見ヶ丘、高千穂神社、高千穂峡、天安河原、天岩戸神社、下野地区夜神楽と、日之影町の姫泉酒造。

6日間の撮影中、晴天は1日だけだったが、霧雨の天安河原や、国見ヶ丘では雲海に覆われた神々しい光景などを最先端の8 K機材で記録した。

県庁で会見した真栄田社長（66）は延岡市出身。延岡高－九州大を経て昭和50年に入社。「まさに思い入れのあるプロジェクト」と切り出し、「天孫降臨の地の多彩な表情を、あたたかも実物が目の前にあるかのような質感・空気感・臨場感で記録でき、エキサイティング。今後とも宮崎の美しい自然や貴重な文化の継承に少しでも貢献したい」と力を込めた。

河野知事は「今後は国際的なスポーツイベントが相次ぐ。ぜひ有効活用して、訪日外国人を含む本県への観光誘客増につなげたい」と意気込んだ。

映像は県ホームページ（楠並木チャンネル）やキャノン公式YouTubeチャンネルで見ることができる。新宿みやざき館「KONNE」の屋外LEDビジョンや、キャノン出展展示会（28日～3月3日、パシフィコ横浜）などでも放映される。